

Manuel Solo

Representante:

Gloria Berardengo Teléfono: 609 24 82 09 Email: gloria.aleteia@gmail.com



FORMACIÓN

- Estudios en el Instituto del Teatro de Sevilla (C.A.T).
- Licenciado en Ciencias de la Educación en la Facultad de Filosofía y CC. De la Educación de Sevilla. 1981-1986.
- Cursos y Talleres impartidos por: Claudio Tolcachir, Rafael Spregelburd, Alicia Hermida, M^a Jesús Andany, Eduardo Fuentes, José Carlos Plaza, Cristina Rota, Agustín Alezzo, Will Keen, entre otros.
- Cantante y músico autodidacta.

CINE

Largometrajes

- 14 D´Abril. Maciá contra Companys. Dir. Manuel Hueriga. En rodaje.
- La Cebra. Dir. Fernando León R. En postproducción.
- Verbo. Dir. Eduardo Chaperó-Jackson. En postproducción.
- 23 F. Dir. Chema de la Peña. En postproducción.
- Impávido. Dir. Carlos Therón. En postproducción.
- El Gran Vazquez. Dir. Oscar Aibar. 2010.
- Amador. Dir. Fernando León. 2010.
- Biutiful. Dir: Alejandro Glez. Iñárritu. 2010.
- El Cónsul de Sodoma (Contra Gil de Biedma). Dir. Sigfrid Monleón. 2009.
- Celda 211. Dir: Daniel Monzón. 2009.
- Pudor. Dir: David y Tristán Ulloa. 2007.
- Lola. Dir: Miguel Hermoso. 2007.
- El Laberinto del Fauno. Dir: Guillermo del Toro. 2006.
- Elsa y Fred . Dir: M. Carnevale. 2005.
- Amor en Defensa Propia. Dir: Rafa Russo. 2005.
- Quince Días. Dir: Chus Ponce. 2005.
- Siete Vírgenes. Dir: Alberto Rodríguez. 2005.
- Astronautas. Dir: Santiago Amodeo. 2004.
- Recambios. Dir: Manu Fernández. 2004.
- La Flaqueza del Bolchevique. Dir: Manuel Martín Cuenca. 2003.
- Carlos contra el Mundo. Dir: Chiqui Carabante. 2002.
- El Traje. Dir: Alberto Rodríguez. 2002.
- Cuando todo esté en Orden. Dir: César Martínez. 2001.



Cortometrajes

- Tarkovsky. Dir. Daniel Monzón. 2010.
- Tres. Dir. Carlos Violadé. 2010.
- Puerta 6. Dir. Avelina Prat. 2009.
- Aire. Dir. Javier Loarte. 2009.
- Estocolmo. Dir. Juan Francisco Viruega. 2009.
- Hace tiempo pasó un forastero. Dir: J. Carrasco.
- Heterosexuales y casados. Dir: Vicente Villanueva. 2008.
- Alumbramiento. Dir: Eduardo Chaperó-Jackson. (Premios: Mejor Corto Europeo Mostra de Venecia 2007 y Mejor Corto Europeo "Premios del Cine Europeo Berlín 2007").
- Impávido. Dir: Carlos Theron. 2007.
- Simbad el marino ya no vive aquí. Dir: A. Librero y Rocío Huertas. (en postproducción).
- El Hombre de Paja. Dir: J. Asencio.
- Cosas. Dir: Guillermo Rodríguez. 2003.
- 3.30. Dir: Pablo López. 2003.
- El Tren de la Bruja. Dir: Koldo Serra. 2003. Premio Mejor Corto de Terror Ámsterdam 2003.
- Adicto. Dir: Chus Ponce. 2002.
- Nightshade (Dama de Noche). Dir: Alicia Muñoz. 2000.
- Bailongas. Dir: Chiqui Carabante. 2000.
- Prólogo a una Historia de Carretera. Dir: Alberto Rodríguez y Santi Amodeo. 1998.
- Ego te absolvo. Dir: Chus Ponce. 1998.
- El Dragón atrapado en la Tela de Araña. Dir: Ché Acosta. 1998.

TELEVISIÓN

- La condesa rebelde: Emilia Pardo Bazán. Tv Movie. Dir: Zaza Ceballos. En postproducción.
- Barreiros. Dir. Simón Casal. Tv Movie. En postproducción.
- Mar de Plástico. Dir. Silvia Munt. Tv Movie. 2011.
- Los Misterios de Laura. Pers. capitular. TVE. 2011.
- Supercharly. Personaje fijo. Tele 5. 2009/10.
- Paquirri. Dir. Salvador Calvo. Tele 5. 2009. Miniserie
- De Repente Los Gomez. Personaje fijo. Tele 5. 2009.
- U.C.O. Serie TVE. Personaje: Psicólogo de la Guardia Civil. Capítulos 1 y 2. 2008.
- Hermanos y detectives. Serie Tele 5. Personaje: Sergio Blasco. 2 Temporadas 2007-2009.
- El jugador. TV Movie FORTA. Dir: Azucena Rodríguez. 2007.
- Tirando a dar. Serie de Tele 5. Personaje fijo. 2006.



- Lobos. Serie de Antena 3. Varios capítulos. 2005.
- Motivos personales. Serie Tele 5. Personaje episódico. 2005.
- Cuéntame. Serie TVE. Personaje episódico. 2004.
- Arrayán. Serie Canal Sur. Personaje fijo. 2004.
- Hospital Central. Serie de Antena 3. Personaje episódico. 2003.
- El Comisario. Serie de Tele 5. Personaje episódico. 2002.
- Un paso adelante. Serie de Antena 3. Personaje episódico. 2002.
- Asalto informático. TV Movie F.O.R.T.A Dir: Miguel Ángel Carrasco. 2001.
- Compañeros. Serie de Antena 3. Personaje episódico. 2001.
- Plaza Alta. Serie de Canal Sur. Varios capítulos. 2000.
- Castillos en el Aire. Serie de Canal Sur. Personaje episódico. 1999.
- Corta el Rollo. Programa de Canal Sur. 1998.

TEATRO

- Días mejores de R. Dresser. La Abadía. Dir: Álex Rigola. 2009.
- Romeo y Julieta de W. Shakespeare. Dir: Will Keen. 2008-2009.
- La última noche de la peste de J.D. Botto. Dir: Víctor G^a León. 2007.
- Macbeth de Shakespeare. Dir: Juan José Villanueva. 2006-2007.
- Lullaby de David Montero. Dir: Juan José Villanueva. 2004.
- Dos Gentlemen de Verona de W. Shakespeare. Dir: Gabriel Chamé. 2003.
- Pasajeros de Teatro Crónico. Dir: Javier centeno. 2000-2004.
- Riñas son Amores de Alfonso Zurro. Dir: Alfonso Zurro. 1998.
- Europa. Dir: Chiqui Carabante. C.A.T. 1998.
- Horror Vacui de M. Romero Esteo. Dir: Luis Vera. Cía. Teatromaquia. 1996.
- Bodas de Sangre de F. García Lorca. Dir: Ariel G^a Valdés. C.A.T. 1993-1994.
- Gaspar de la Noche de Cía. La Pupa. Dir: Gema López. 1991-1992.
- Las de Caín. Dir: Miguel Narros. C.A.T. 1990-1991.
- La Hora de la Verdad de Louis Aragon. Dir: Ramón Bocanegra. Cía La Tarasca. 1990.
- La Bella Durmenkes de Cía. La Tarasca. Dir: C. Montes-R. Bocanegra. 1989.

PREMIOS

- Premio Asecan 'Antoñita Colomé" 2011 Interpretación Masculina por sus Interpretaciones en El Gran Vázquez, El Cónsul de Sodoma, Amador y Biutiful.
- Premio al Mejor Actor Versión Española TVE – AISGE 2009 por Hace tiempo pasó un forastero.



- Premio Mejor Actor Medina del Campo 2008 por Alumbramiento.
- Premio al Mejor Actor Festival de La Guardia (La Rioja) 2004 por el cortometraje El Tren de la Bruja.
- Premios a la Mejor Interpretación por cortometraje Bailongas: Festival Almería Tierra de Cine en noviembre de 2000; Festival de Cortos de San Roque (Cádiz) en enero de 2001; Medina del Campo (Valladolid) en abril de 2001; Cinema Jove de Valencia en junio de 2001; L'Alfas del Pí (Alicante) en julio de 2001.

MÚSICA

- Compositor, instrumentista y cantante de formación autodidacta.
- Compositor B.S.O. del documental Mirarse el ombligo de Pilar Gómez y Ana Álvarez Ossorio. 2010.
- Cantante del grupo Walter contra las cuerdas (Rock en clave "crooner" y acompañamiento de quinteto de cuerda").
- Miembro fundador, cantante, bajista y arreglista del Combo Crónico, banda de LatinAcidAfroFunkyJazz.
- Colaborador del grupo Lavadora, que ha realizado las BSO de Bancos, El factor Pilgrim, El traje y Astronautas.
- Compositor BSO de los cortometrajes Bailongas de C. Carabante y Simbad De A. Librero y R. Huertas.
- Integrante de varios grupos de pop-rock desde mediados de los ochenta.
- Con Los Relicarios (Premio Mejor Grupo Pop Andaluz. San Fernando 1990) graba dos Lp's: Detentebala (1990) y Doblegado a sus pies (1995).

DOBLAJE

Desde 1989, experiencia como actor, ajustador y director de doblaje de largometrajes, telefilms, series, animación, documentales y locuciones para televisión, cine y multimedia. Estudios: Tecnisón y Abaira (Madrid); Alta Frecuencia, Sur Comunicación, Mass Media Entertainment, Dosel, Olea y Picón y Arte Sonoro (Sevilla).

Trabajos más recientes:

- Como director: Dirección del doblaje de El factor Pilgrim y 7 vírgenes de Alberto Rodríguez".
- Como actor: Voz de Fontenla en Las trece rosas de Emilio Mnez Lázaro; de Ricky, protagonista de la serie Traylor Park Boys (Paramount Comedy) y de Mad Eddie, protagonista de El elegido (First wave, serie producida por F.F. Coppola y emitida por la FORTA).



CURIOSIDADES

- Monta a caballo.
- Conduce -estupendamente- coches y motos.
- Habla Inglés (Nivel altito). Francés (l'emmental) y farfulla Italiano (molto irrisorio).
- Canta y toca varios instrumentos.
- D.J. de Acid Jazz, Funk, Latin Grooves y música negra en general.